

## Deelnemersreglement Klassiek Concours 2024

In dit deelnemersreglement lees je hoe het Klassiek Concours in 2024 georganiseerd wordt. Bij inschrijving vragen we je om in te stemmen met het reglement. Lees het dus goed door. Heb je er vragen over? Mail ons via [klassiek@christinaconcours.nl](mailto:klassiek@christinaconcours.nl).

In 2024 vinden de regioselecties van het Klassiek Concours en het Compositie Concours tegelijkertijd plaats. Met het thema 'Maak Muziek' nodigt het Prinses Christina Concours zowel spelers als makers uit om deel te nemen. Het Compositie Concours heeft een apart deelnemersreglement. Dat vind je [hier](#). Dit jaar is er (wederom) de mogelijkheid om voorafgaand aan de regioselecties een studievideo in te sturen. Meer hierover lees je bij punt 9. De deelnamecategorieën zijn hetzelfde als in 2023. Meer hierover lees je bij punt 10.

### 1. Inschrijvingstermijn

Inschrijven voor het Klassiek Concours is mogelijk van **maandag 2 oktober 2023 tot en met zondag 12 november 2023**. De inschrijving verloopt via [www.christinaconcours.nl](http://www.christinaconcours.nl) op volgorde van binnenkomst van volledig ingevulde inschrijfformulieren en betaling van het inschrijfgeld. Er geldt een maximumaantal inschrijvingen van 65 per regio voor het Klassiek en Compositie Concours samen.

### 2. Inschrijfgeld

Het inschrijfgeld bedraagt € 25 voor individuele deelnemers, € 35 voor een duo, €45 voor een trio, €55 voor een kwartet en € 65 voor een kwintet en groter. Bij annulering door de deelnemer wordt het inschrijfgeld niet geretourneerd. Je inschrijving geeft recht op twee vrijkaarten per deelnemer voor de regiofinale op zondag.

### 3. Bevestiging & afronding inschrijving

Na het invullen van het online inschrijfformulier ontvang je direct een bevestigingsmail. Geen mail ontvangen? Controleer dan je spambox. In deze bevestigingsmail vind je een overzicht van je aanmeldgegevens en staan de data vermeld waarop je je inschrijving compleet moet maken. Dit doe je door je muzikale gegevens, o.a. repertoirekeuze en naam van je eventuele (piano)begeleider, in te vullen. Je ontvangt hiervoor een herinneringsmail. In de tweede stap van de inschrijving - open afhankelijk van de regio waarin je bent ingedeeld - heb je ook de optie om je studievideo in te sturen.

### 4. Data en locaties

De data en locaties van het Klassiek Concours 2024 vind je in [Bijlage 1](#). Het is noodzakelijk dat je op alle dagen beschikbaar bent.

### 5. Aan het Klassiek Concours kunnen meedoen

- **Solisten:** deelnemers die als individu - al dan niet met (piano)begeleiding - meedoen en die op de sluitingsdatum van de inschrijfperiode een leeftijd hebben van 12 t/m 19 jaar (zang t/m 21 jaar)
- **Duo's:** twee muzikanten die als duo meedoen en die allebei op de sluitingsdatum van de inschrijfperiode een leeftijd hebben van 12 t/m 19 jaar (zang t/m 21 jaar)
- **Ensembles:** 3 t/m 11 muzikanten die - zonder dirigent - als ensemble meedoen en waarvan tenminste driekwart van de leden op de sluitingsdatum van de inschrijfperiode een leeftijd heeft van 12 t/m 19 jaar (zang t/m 21 jaar)

Alle deelnemers dienen woonachtig te zijn in **Nederland, delen van België, of de regio Aken**. Deelnemers worden ingedeeld in 1 van de 6 regio's op basis van postcode. Bekijk het

postcodereglement in [Bijlage 2](#) voor meer informatie. Er kan door de organisatie gevraagd worden naar bewijs waaruit blijkt dat de deelnemer daadwerkelijk woonachtig is op de postcode zoals opgegeven in de inschrijving. Het PCC behoudt zich het recht voor om in specifieke gevallen een uitzondering op de regel te maken bij de regio-indeling.

## 6. Repertoire

Je kunt meedoen met een zelfgekozen muziekstuk uit elke stijlperiode binnen de brede klassieke muziek. Klassiek mag ruim opgevat worden, vergeet hierbij vooral niet te denken aan hedendaagse muziek en muziek van Nederlandse en Vlaamse componisten. Neem bij twijfel contact met ons op via [klassiek@christinaconcours.nl](mailto:klassiek@christinaconcours.nl). Als je mee wilt doen met je eigen compositie, meld je dan aan via het [inschrijfformulier](#) van het Compositie Concours.

Het is gebruikelijk om gedurende het gehele concours hetzelfde stuk te spelen. Het is echter toegestaan om na de regiofinale van repertoire te wisselen. Tijdens de Nationale Halve Finale en de Nationale Finale dient hetzelfde repertoire gespeeld te worden.

## 7. Duur optreden

Een optreden duurt maximaal tien minuten. Kortere mag, langer niet. De tien minuten zijn inclusief opkomen, stemmen en applaus. De jury behoudt zich het recht voor om het programma van een deelnemer in te korten.

## 8. Optreedschema

Circa 10 dagen voor de regioselecties krijg je een definitief schema van optreden toegestuurd. Dit kan niet meer gewijzigd worden. Bij de indeling wordt door de organisatie rekening gehouden met alle bij ons bekende factoren (zoals bijzondere instrumenten, meerdere deelnames van dezelfde persoon, en pianisten die meerdere deelnemers begeleiden). Na je optreden heb je een feedbackgesprek met twee juryleden. Hierbij mag één extra persoon aanwezig zijn, bijvoorbeeld een ouder of docent.

## 9. Studievideo

In 2024 heb je (wederom) de mogelijkheid om een studievideo in te sturen voorafgaand aan je optreden tijdens het regioweekend. De feedback die je van de jury op je video ontvangt, kun je gebruiken om je spel te verbeteren voor de start van de regioselecties. Het is de bedoeling dat je een video maakt bestaande uit de volgende onderdelen:

1. Jezelf voorstellen (naam, leeftijd, instrument, aantal jaar les)
2. Je vertelt welk(e) stuk(ken) je gaat spelen in je video (titel + componist)
3. Je stelt specifieke vragen aan de vakjury  
Bijvoorbeeld: "Hoe studeer ik deze passage het handigste in?", "Hoe maak ik een mooie muzikale lijn?" of "Hoe zorg ik ervoor dat ik de luisteraar geboeid kan houden?"
4. Je speelt vervolgens een deel of een paar korte fragmenten van je concoursstuk(ken)

Je video is een eerlijke reflectie van het repetitieproces – het hoeft dus zeker niet perfect te zijn. Spelen met (piano)begeleiding is niet nodig. Elk filmpje wordt door een jurylid met kennis van het betreffende instrument binnen maximaal 3 weken van schriftelijke feedback voorzien.

**Het insturen van deze studievideo is niet verplicht;** het wel of niet insturen van de studievideo staat los van het selectieproces voor de regiofinale. Wel wordt er in elke regio de Ontwikkelingsprijs uitgereikt aan de deelnemer die volgens de jury de grootste ontwikkeling heeft doorgemaakt tussen het uploaden van de studievideo en het optreden tijdens de regioselecties.

Je stuurt je studievideo in via de website van het Prinses Christina Concours volgens het tijdschema in [Bijlage 1](#). De maximale lengte van de video is **10:00 minuten**. Je hoeft geen dure apparatuur te regelen, een opname met een smartphone volstaat. Zorg er in ieder geval voor dat de audio en video hoorbaar en zichtbaar zijn, en dat de video als 1 filmpje wordt ingestuurd. De video heeft bij voorkeur de extensie .mp4 of .mov en een maximale bestandsgrootte van 1GB. Als je twijfelt kun je contact met ons opnemen via [klassiek@christinaconcours.nl](mailto:klassiek@christinaconcours.nl).

## 10. Deelnamecategorieën

In 2024 hanteren we de volgende categorieën:

Categorie 1a	Deelnemers van 12 t/m 14 jaar die <u>geen</u> opleiding voor jong talent of vooropleiding aan een conservatorium volgen
Categorie 1b	Deelnemers van 12 t/m 14 jaar die <u>wel</u> een opleiding voor jong talent of vooropleiding aan een conservatorium volgen
Categorie 2a	Deelnemers van 15 t/m 19 jaar (zang: t/m 21) die <u>geen</u> opleiding voor jong talent, vooropleiding, of (Bachelor- of Master-) vakopleiding aan een conservatorium volgen
Categorie 2b	Deelnemers van 15 t/m 19 jaar (zang: t/m 21) die een opleiding voor jong talent of vooropleiding aan een conservatorium volgen
Categorie 2c	Deelnemers van 15 t/m 19 jaar (zang: t/m 21) die een (Bachelor- of Master-) vakopleiding aan een conservatorium volgen

Als je aan een conservatorium studeert, dan word je ingedeeld in categorie b of c. Het maakt hierbij niet uit wat je hoofdvak is. Voorbeeld: je bent 17 jaar, je studeert cello aan een vooropleiding van een conservatorium, maar speelt daarnaast ook piano. Je schrijft je in voor het Klassiek Concours met piano als instrument. In dit geval word je ingedeeld in categorie 2b.

Bij duo's houdt het PCC bij het categoriseren de leeftijd van de oudste deelnemer (1 of 2), en de hoogste opleiding (a, b, c) aan.

Bij **ensembles** (vanaf een trio) bepaalt het PCC de categorisering, rekening houdend met zowel het soort opleiding als de leeftijd van alle deelnemers.

## 11. Meerdere deelnames

Je mag meerdere (opeenvolgende) jaren meedoen aan het Klassiek Concours, zolang je binnen de genoemde leeftijdsgrenzen valt (zie punt 5). Alleen met een ander instrument, duo, ensemble óf als componist kun je als deelnemer in *hetzelfde jaar* meermaals meedoen.

## 12. Instrumentale begeleiding

Als je met instrumentale begeleiding wenst te spelen, zorg je *zelf* voor een begeleider en – indien gewenst - bladmuslaander. Let op: alleen live begeleiding is toegestaan. Je onderhoudt zelf het contact met de pianist, dit gaat niet via het PCC. Op de concourslocaties is één vleugel aanwezig. Alle andere benodigde instrumenten neem je zelf mee.

## 13. Bladmuziek

Het spelen vanaf kopieën is bij de wet strafbaar als de originele, gedrukte muziek niet kan worden getoond. Het is niet nodig om de bladmuziek tijdens de regioselecties fysiek bij ons aan te leveren. Wel kan er door de organisatie voorafgaande aan de Nationale Halve- of Nationale Finale gevraagd worden naar een originele partituur.

#### **14. Taal**

De voertaal binnen het Prinses Christina Concours (en al haar activiteiten) is Nederlands. We sluiten anderstaligen niet uit, maar spreken je aan op je eigen verantwoordelijkheid om alle communicatie-uitingen te begrijpen en tot je te nemen. Dit geldt voor, maar is niet beperkt tot, dit deelnemersreglement.

#### **15. Toestemming**

Bij inschrijving geef je toestemming voor het gebruik van je gegevens door het Prinses Christina Concours ten behoeve van de organisatie van concoursen, talentontwikkeling en begeleiding, concerten, evenementen en optredens voor radio en tv. Daarnaast geef je toestemming voor het gebruik van beeld- en geluidsmateriaal in communicatie-uitingen van het Prinses Christina Concours, tenzij voor aanvang van het concours schriftelijk bezwaar is gemaakt. Ook geef je toestemming aan de organisatie om haar evenementen online te streamen als dit wenselijk blijkt. Tot slot geef je toestemming dat namen en e-mailadressen van deelnemers aan het Klassiek Concours 2024 uitgewisseld mogen worden om contact onderling mogelijk te maken, tenzij voor aanvang van het concours schriftelijk bezwaar is gemaakt.

#### **16. Code Kinderbelang**

Het Prinses Christina Concours hanteert de [Code Kinderbelang](#) om zo de brede veiligheid en het algehele welzijn van de deelnemers in acht te nemen. Voor de concoursen verwijzen wij deelnemers specifiek naar de Gedragscode, waaronder het contact met kinderen en jongeren valt.

#### **17. Vragen?**

Heb je na het lezen van dit reglement nog vragen? Bekijk dan de pagina met [veelgestelde vragen](#), of mail ons via [klassiek@christinaconcours.nl](mailto:klassiek@christinaconcours.nl).

----

Afwijkingen van het reglement zijn slechts mogelijk na schriftelijke toestemming van de directeur van het Prinses Christina Concours.

**PRINSES CHRISTINA  
CONCOURS**

[klassiek@christinaconcours.nl](mailto:klassiek@christinaconcours.nl)

[www.christinaconcours.nl](http://www.christinaconcours.nl)

## Bijlage 1: Data en locaties Klassiek Concours 2024

In deze bijlage vind je alle data en locaties voor het Klassiek Concours 2024. Houd alle data vrij en noteer deze in je agenda.

Regio	Afronding inschrijving + Insturen studievideo	Data regioweekend	Locatie
Oost	8 t/m 11 december ('23)	Vrijdag 19 en zaterdag 20 januari Zondag 21 januari, 14:00 uur	<i>Regioselecties</i> in ArtEZ Conservatorium Enschede <i>Regiofinale</i> in Muziekcentrum Enschede (Kleine Zaal)
West 2	8 t/m 11 december ('23)	Vrijdag 2 en zaterdag 3 februari Zondag 4 februari, 14:00 uur	<i>Regioselecties</i> in Muziekschool FluXus, Zaandam <i>Regiofinale</i> in PHIL Haarlem (Grote Zaal)
Noord	12 t/m 15 januari	Vrijdag 16 en zaterdag 17 februari Zondag 18 februari, 14:00 uur	<i>Regioselecties</i> in Prins Claus Conservatorium Groningen <i>Regiofinale</i> in Prins Claus Conservatorium Groningen
Zuid 2	26 t/m 29 januari	Vrijdag 1 en zaterdag 2 maart Zondag 3 maart, 14:00 uur	<i>Regioselecties</i> in Conservatorium Maastricht <i>Regiofinale</i> in Theater aan het Vrijthof, Maastricht
Zuid 1	9 t/m 12 februari	Vrijdag 15 en zaterdag 16 maart Zondag 17 maart, 14:00 uur	<i>Regioselecties</i> in Cultuur Haven Veghel <i>Regiofinale</i> in Theater aan de Parade, Den Bosch
West 1	16 t/m 19 februari	Vrijdag 22 en zaterdag 23 maart Zondag 24 maart, 19:00 uur	<i>Regioselecties</i> in Bibliotheektheater, Rotterdam <i>Regiofinale</i> in De Doelen Rotterdam (Jurriaanse Zaal)

### Nationale Halve Finale

Zondag 21 april, gehele dag (ochtend – middag - avond) | Stadsgehoorzaal, Leiden (Aalmarktzaal)

### Workshop podiumpresentatie voor finalisten

Donderdag 2 mei, 19:00 – 21:00 uur | Amare, Den Haag

### Nationale Finale

Zondag 12 mei, 14:00 uur | Amare, Den Haag (Concertzaal)

## Bijlage 2: Postcodereglement Klassiek Concours 2024

Land	Postcodebereik (van . . . . t/m . . . .)		Regio
NL	1000	2159	West 2
NL	2160	3399	West 1
NL	3400	3619	Zuid 1
NL	3620	3648	West 2
NL	3651	3653	West 1
NL	3700	3769	Zuid 1
NL	3770	3794	Oost
NL	3800	3839	Zuid 1
NL	3840	3899	Oost
NL	3900	3912	Zuid 1
NL	3920	3922	Oost
NL	3925	4197	Zuid 1
NL	4200	4249	West 1
NL	4250	4288	Zuid 1
NL	4300	4589	West 1
NL	4600	4671	Zuid 1
NL	4675	4698	West 1
NL	4700	5765	Zuid 1
NL	5766	5817	Zuid 2
NL	5820	5846	Zuid 1
NL	5850	6019	Zuid 2
NL	6020	6029	Zuid 1
NL	6030	6499	Zuid 2
NL	6500	6582	Zuid 1
NL	6584	6745	Zuid 1
NL	6800	7739	Oost
NL	7740	7769	Oost
NL	7770	7799	Oost
NL	7800	7949	Noord
NL	7950	7959	Oost
NL	7960	7999	Noord
NL	8000	8199	Oost
NL	8200	8259	West 2
NL	8260	8389	Oost
NL	8390	9999	Noord
BE	1500	1999	Zuid 2
BE	2000	2999	Zuid 2
BE	3000	3499	Zuid 2
BE	3500	3999	Zuid 2
BE	4000	4990	Zuid 2
BE	8000	8999	West 1
BE	9000	9999	Zuid 1
DU	52000	52999	Zuid 2



