

PRINSES CHRISTINA CONCOURS KLASSIEK

Deelnemersreglement Prinses Christina *Klassiek* Concours 2022

In dit deelnemersreglement beschrijven we hoe het Klassiek Concours in 2022 georganiseerd wordt. Bij elke inschrijving vragen we aan de deelnemer om in te stemmen met het reglement. Lees het dus goed door. Heb je er vragen over? Mail ons via info@christinaconcours.nl.

In 2022 verlopen de selecties digitaal. Deelnemers sturen hun video in via de website van het Prinses Christina Concours. Een professionele muziejury bekijkt alle video's en selecteert de finalisten die door mogen naar de regionale finales. Deze vinden live plaats.

1. Inschrijven voor het Prinses Christina *Klassiek* Concours is mogelijk van 4 oktober 2021 tot en met vrijdag 12 november 2021. Inschrijving geschiedt op volgorde van binnenkomst van volledig ingevulde inschrijfformulieren en correcte betaling van het inschrijfgeld.
2. Aan het Klassiek Concours kunnen meedoen:
 - (A) Individuele deelnemers, die op 31 december een leeftijd hebben tussen de 12 en 19 jaar (zang tot en met 21 jaar) en wonen in Nederland, delen van Vlaanderen of de regio Aken (zie het postcodereglement verderop in dit document).
 - (B) Duo's, waarvan beide deelnemers een leeftijd hebben op 31 december tussen de 12 en 19 jaar (zang tot en met 21 jaar) en wonen in Nederland, delen van Vlaanderen of de regio Aken (zie het postcodereglement).
 - (C) Ensembles, mits zonder dirigent en niet groter dan een nonet (ensemble met 9 muzikanten), waarvan tenminste tweederde van de leden een leeftijd heeft op 31 december tussen de 12 en 19 jaar (zang tot en met 21 jaar) en wonen in Nederland, Vlaanderen of de regio Aken (zie het postcodereglement).
3. A tot en met C kunnen meedoen met elke stijlperiode binnen de brede klassieke muziek, mits ze een stuk goed in de vingers hebben. Klassiek mag ruim opgevat worden. Neem bij twijfel contact met ons op via info@christinaconcours.nl. Deelnemers mogen meerdere (opeenvolgende) jaren meedoen aan het Prinses Christina *Klassiek* Concours, mits ze binnen de leeftijdsgrenzen vallen (zie punt 2).
4. Iedere deelnemer stuurt één video-opname van zijn optreden in. Alleen met een ander instrument, duo of ensemble kunnen deelnemers in hetzelfde jaar meermaals meedoen.
5. Het inschrijfgeld bedraagt € 25,- voor individuele deelnemers, € 35,- voor een duo, € 45,- voor een trio, € 55,- voor een kwartet en € 65,- voor een kwintet tot en met nonet. Bij annulering door de deelnemer wordt het inschrijfgeld niet geretourneerd. Het inschrijfgeld is inclusief 2 vrijkaartjes per deelnemer voor de regionale finale op zondag.
6. Een optreden (zowel het optreden in de ingestuurde video als het optreden in de regionale finale, Nationale Halve Finale en Nationale Finale) duurt maximaal tien minuten. Korter mag, langer niet. De tien minuten zijn inclusief stemmen, opkomen en applaus. De jury behoudt zich het recht voor om het

programma van een deelnemer in te korten.

7. In 2022 verlopen de selecties / voorrondes digitaal. Dat betekent het volgende:

Deelnemers sturen hun video in via de website van het Prinses Christina Concours volgens het schema dat verderop in dit document staat. Een professionele jury bekijkt alle video's en selecteert de finalisten die door mogen naar de regionale finale. Deelnemers krijgen, binnen enkele weken na het inzenden van hun video, de gelegenheid om online in gesprek te gaan met jury. Met de feedback van de jury hebben deelnemers de mogelijkheid hun spel (nog) beter te maken.

Iedere deelnemers stuurt één video in (met bij voorkeur de extensie .mp4 of .mov) met een maximale bestandsgrootte van 1GB. Bij het bekijken van de video's let de jury op de muzikale zeggingskracht en technische vaardigheden van de deelnemer, Ze letten niet op de technische kwaliteit van de video. Deelnemers zorgen in elk geval dat audio en video hoorbaar en zichtbaar zijn en dat de audio in 1 take (per muziekstuk) opgenomen is. Een video insturen met meerdere camerastandpunten mag. Een inzending insturen die bestaat uit de beste of mooiste stukken van verschillende repetities mag niet. Neem bij twijfel contact met ons op via info@christinaconcours.nl

Wie doorgaat naar de live finale speelt hetzelfde repertoire als in de ingezonden selectievideo.

8. De regionale finales, de Nationale Halve Finale en de Nationale Finale vinden live op locatie plaats. Het is noodzakelijk dat deelnemers op deze dagen beschikbaar zijn.
9. De deelnemer zorgt voor een instrumentale begeleider (alleen live begeleiding). Op de concourslocatie (regionale finale, Nationale Halve Finale en Nationale Finale) is één vleugel aanwezig. Alle andere benodigde instrumenten neemt de deelnemer zelf mee.
10. Het spelen vanaf kopieën is bij de wet strafbaar als de originele, gedrukte muziek niet kan worden getoond. Het is niet noodzakelijk om bladmuziek van de te spelen werken in te sturen of aan de jury te overhandigen.
11. Deelnemers geven, bij inschrijving, toestemming voor het gebruik van hun gegevens door het Prinses Christina Concours ten behoeve van de organisatie van concoursen, talentontwikkeling en - begeleiding, concerten, evenementen en optredens voor radio en tv. Daarnaast geven deelnemers, bij inschrijving, toestemming voor het gebruik van beeld- en geluidsmateriaal in communicatie-uitingen van het Prinses Christina Concours, tenzij voor aanvang van het concours schriftelijk bezwaar is gemaakt.
12. Wanneer de coronamaatregelen verscherpt worden, zullen we daarop moeten reageren. Dit reglement is daarom onder voorbehoud van beperkingen die grote maatschappelijke invloed hebben.
13. Afwijkingen van het reglement zijn slechts mogelijk na schriftelijke toestemming van de directeur van het Prinses Christina Concours.

Data Prinses Christina *Klassiek* Concours 2022

Regio	Insturen selectievideo	Regiofinale (start: 14:30 uur)	
Zuid 2	10 tot en met 12 januari	23 januari	Conservatorium van Maastricht
West 2	17 tot en met 19 januari	6 februari	Philharmonie, Haarlem
West 1	24 tot en met 26 januari	13 februari	De Doelen, Rotterdam
Zuid 1	31 jan tot en met 2 februari	20 februari	CHV Noordkade, Meijerijstad (Veghel)
Oost	21 tot en met 23 februari	13 maart	Muziekcentrum Enschede
Noord	28 febr tot en met 2 maart	20 maart	Oosterpoort, Groningen

De Nationale Halve Finale vindt plaats op 2 april in Gasthuis Leeuwenbergh, Utrecht

De Nationale Finale vindt plaats op 23 april in Amare, Den Haag

Postcodereglement Prinses Christina *Klassiek* Concours 2022

1000 t/m 2159	West 2	5766 t/m 5819	Zuid 2
2160 t/m 3399	West 1	5820 t/m 5846	Zuid 1
3400 t/m 3619	Zuid 1	5847 t/m 6019	Zuid 2
3620 t/m 3648	West 2	6020 t/m 6029	Zuid 1
3649 t/m 3653	West 1	6030 t/m 6499	Zuid 2
3654 t/m 3769	Zuid 1	6500 t/m 6583	Zuid 1
3770 t/m 3799	Oost	6584 t/m 6799	Zuid 1
3800 t/m 3839	Zuid 1	6800 t/m 7739	Oost
3840 t/m 3899	Oost	7740 t/m 7769	Oost
3900 t/m 3915	Zuid 1	7770 t/m 7799	Oost
3916 t/m 3924	Oost	7800 t/m 7949	Noord
3925 t/m 4199	Zuid 1	7950 t/m 7959	Oost
4200 t/m 4249	west 1	7960 t/m 7999	Noord
4250 t/m 4299	Zuid 1	8000 t/m 8199	Oost
4300 t/m 4589	West 1	8200 t/m 8259	West 2
4560 t/m 4674	Zuid 1	8260 t/m 8389	Oost
4675 t/m 4699	West 1	8390 en hoger	Noord
4700 t/m 5765	Zuid 1		

België en Duitsland

Zuid 2

52000-52999	Aken
3500 t/m 3999	Hasselt
4000 t/m 4990	Luik

Zuid 1

2000 t/m 2999	Antwerpen
---------------	-----------